

Бр.-Нр. 01-585/1

03. 11 20 23 год.-viti

СКОПЈЕ - SHKUP

Врз основа на член 17 од Законот за вработените во јавниот сектор („Службен весник на Република Македонија“ бр. 27/14, 199/14, 27/16, 35/18 и 198/18 и Службен весник на Република Северна Македонија бр. 143/19 и 14/20), и член 28 став 2 точка 5, од Законот за културата („Службен весник на Република Македонија“ бр. 31/98, 49/03, 82/05, 24/07, 116/10, 47/11, 51/11, 136/12, 23/13, 187/13, 44/14, 61/15, 154/15, 39/16 и 11/2018), Директорот на Националната Установа Театар Комедија Скопје, на ден _____ година донесе:

**ПРАВИЛНИК ЗА
ИЗМЕНУВАЊЕ И ДОПОЛНУВАЊЕ НА ПРАВИЛНИКОТ
за систематизација на работните места во Националната установа Театар Комедија
Скопје**

Член 1

Со овој Правилник се прави изменување и дополнување на Правилникот за систематизација на работни места во НУ Театар Комедија Скопје број 01-512/1 од 01.09.2020 година, Правилникот за изменување и дополнување на Правилникот за систематизација на работните места во Националната установа Театар Комедија Скопје бр. 01-709/1 од 05.10.2020 година, Правилникот за изменување и дополнување на Правилникот за систематизација на работните места во Националната установа Театар Комедија Скопје бр. 01-53/1 од 29.01.2021 година и Правилникот за изменување и дополнување на Правилникот за систематизација на работните места во Националната установа Театар Комедија Скопје бр. 01-365/1 од 01.06.2021 година.

Член 2

Во глава II РАСПОРЕД И ОПИС НА РАБОТНИТЕ МЕСТА, во членот 6:

- став (1) Работните места за административните службеници согласно Законот за административните службеници се распоредени на следниот начин, во Категорија В – стручни административни службеници, по Ниво В3 се додава Ниво В4 и работното место:

Категорија В4- Помлад соработник за административни, општи и правни работи

Член 3

Во глава II РАСПОРЕД И ОПИС НА РАБОТНИТЕ МЕСТА, во членот 8, став (1) Посебни услови утврдени со закон за стручните административни службеници од категорија В, се менува и гласи:

„ Посебни услови утврдени со законот за стручните административни службеници од категорија В сез :

стручни квалификации, и тоа:

- за нивото В1 ниво на квалификациите VI А според Македонската рамка на квалификации и стекнати најмалку 240 кредити според ЕКТС или завршен VII/1 степен и
- за нивоата В2, В3 и В4 ниво на квалификациите VI Б според Македонската рамка на квалификации и стекнати најмалку 180 кредити според ЕКТС или завршен VII/1 степен;

- работно искуство, и тоа:

- за нивото В1 најмалку три години работно искуство во структурата, -
- за нивото В2 најмалку две години работно искуство во структурата, -
- за нивото В3 најмалку една година работно искуство во структурата
- за нивото В4 со или без работно искуство во структурата;

- општи работни компетенции за сите нивоа :

- активно познавање на еден од трите најчесто користени јазици на Европската унија (англиски, француски, германски);
- активно познавање на компјутерски програми за канцелариско работење

Член 4

Во глава II РАСПОРЕД И ОПИС НА РАБОТНИТЕ МЕСТА, во членот 6, став 2

- работното место Актер првенец – 1 се брише.
- Работното место Актер прва група – 2 се менува и гласи Актер прва група - 3
- работното место Актер втора група – 7 се менува и гласи Актер втора група – 6
- работното место Актер четврта група – 9 се менува и гласи Актер четврта група – 10.

По работното место друг уметнички соработник (продуцент) -1 се додава:

- Ниво Б2
- Режисер – Асистент - 1
- работното место Уметнички раководител – 1, се брише.

Член 5

Во глава II РАСПОРЕД И ОПИС НА РАБОТНИТЕ МЕСТА, во членот 6, Став (3):

- работното место одговорен декоратер 1, се брише.
- работното место „ декоратер – 6„ се менува и гласи „ декоратер – 7„.

- работното место „ шивач – 1,, се брише.

Член 6

Во делот Табеларен приказ на работни места во НУ Театар Комедија Скопје, Одделение за општи, административен и нормативно правни работи, по работното место со реден број 5 шифра на работно место КУЛ 01 02 Г01 007 звање на работно место Самостоен референт за маркетинг и односи со јавноста се додава работното место 6, а кое гласи:

Сектор	1. Одделение за општи, административни и нормативно правни работи
Реден број	6
Шифра	КУЛ 01 02 В04 001
Звање на работно место	Помлад соработник за административни, општи и правни работи
Назив на работно место	Помлад соработник за административни, општи и правни работи
Број на извршители	1
Вид на образование	Општествени науки: право
Други посебни услови	
Работни цели	Ефикасно, ефективно и квалитетно да спроведува рутински стручни работи од областа административни, општи и правни работи; и прибирање на информации, вршење на стручни анализи и давање предлози за примена современ менаџмент со човекови ресурси и на законодавството во областа која ја покрива
Работни задачи	<p>Под надзор и контрола на раководител на сектор за административни, општи и правни работи, врши рутински помошно – стручни работи од областа, што опфаќа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учествува во водење на општата и правна кореспонденција со другите институции,, - Учествува во управувањето со човечките ресурси, правилното водење на персоналните досиеја на вработените - Учествува во спроведување на постапките за вработување, - Учествува во водење евиденција од областа на работните односи, здравствено и пензиско осигурување, - Учествува во изготвување на решенија за правата и должностите на вработените по барање на директорот, - Учествува во водење евиденција за редовноста и отсуства од работа на работниците, - Учествува во изготвување решенија за годишен одмор, платено и неплатено одсуство

	<ul style="list-style-type: none"> - Води записници на седниците на Управен одбор и изготвува акти што ги донесува тој орган, - Изготвува договори за надворешните соработници врз основа на авторското право и други сродни права по барање на директорот, како и договори за другиот ангажиран кадар и друга потребна документација.
Одговара пред	Раководител на сектор

Член 7

Во делот Табеларен приказ на работни места во НУ Театар Комедија Скопје, Уметнички сектор, стручни соработници во дејности од областа на културата – категорија Г, работното место Уметнички раководител со реден број 8 и шифра КУЛ 0304 Г01 001 со број на извршители 1 се брише.

Член 8

Во делот Табеларен приказ на работни места во НУ Театар Комедија Скопје, Уметнички сектор, уметници – категорија А, работното место Актер првенец со реден број 10 и шифра КУЛ 0304 А01 002 со број на извршители 1 се брише.

Член 9

Во делот Табеларен приказ на работни места во НУ Театар Комедија Скопје, Уметнички сектор, уметници – категорија А, работното место Актер прва група со реден број 11 и шифра КУЛ 0304 А03 003 во делот на број на извршители: бројот 2 се заменува со бројот 3.

Член 10

Во делот Табеларен приказ на работни места во НУ Театар Комедија Скопје, Уметнички сектор, уметници – категорија А, работното место Актер втора група со реден број 12 и шифра КУЛ 0304 А04 003 во делот на број на извршители: бројот 7 се заменува со бројот 6.

Член 11

Во делот Табеларен приказ на работни места во НУ Театар Комедија Скопје, Уметнички сектор, уметници – категорија А, работното место Актер четврта група со реден број 14 и шифра КУЛ 0304 А06 001 во делот на број на извршители: бројот 9 се менува со бројот 10.

Член 12

Во делот Табеларен приказ на работни места во НУ Театар Комедија Скопје, Уметнички сектор, уметнички соработници – категорија Б, по работното место Друг уметнички

соработник со реден број 20 и шифра КУЛ 0304 Б01 010 се додава работното место 20-а, а кое гласи:

Сектор	Уметнички сектор, уметнички соработници – категорија Б
Реден број	20-а
Шифра	КУЛ 03 04 Б02 002
Звање на работно место	Режисер- Асистент
Назив на работно место	Режисер- Асистент
Број на извршители	1
Вид на образование	Хуманистички науки и уметности: уметности (уметност, историја на уметност, изведувачка уметност, музика),
Други посебни услови	
Работни цели	Развивање на уметноста во Театарот, афирмација на Театарот во земјата и надвор, создавање уметнички дела развивање на културната свест и збогатување на културното богатство.
Работни задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Да асистира на надворешен соработник режисер кој режира претстава во Театарот, согласно програмските определби на Театарот во театарската сезона. • Режисерски да ги доработи започнатите проекти кои поради непредвидливи работи се прекинати; • Режисерски да ги дооформи претставите од дополнителната продукција на Театарот; • Да биде присутен на секоја изведба на претставата на која бил Асистент на Режисерот и да поднесува писмено известување за секоја изведба на претставата. Согласно Режисерскиот концепт, идеите и утврдените задачи од Режисерот на претставата, да донесува соодветни заклучоци и да инсистира на спроведување на режисерскиот концепт и режисерските упатства кај сите чинители (уметнички, помошно уметнички и технички персонал) на театарското уметничко дело. • По потреба да се вклучи во дооформувањето на финансиската конструкција на проектите и да ги предвиди можните измени насатанати од објективен и субјективен карактер; • Следи што е возможно повеќе театарски настани на домашната и меѓународната сцена и му дава предлози на уметничкиот совет и директорот од стручен уметнички аспект; • Ги следи сугестиите и инструкциите укажани од уметничкиот совет и режисерите со кои работи; <p>По потреба учествува во идејното осмислување на пропагандата на Театарот и дава упатства за нејзино реализирање.</p>

Член 13

Во делот Табеларен приказ на работни места во НУ Театар Комедија Скопје, Помошно технички сектор, работното место Одговорен декоратер со реден број 26 и шифра КУЛ 0401 А02 006 со број на извршители 1 се брише.

Член 14

Во делот Табеларен приказ на работни места во НУ Театар Комедија Скопје, Помошно технички сектор, работното место декоратер со реден број 27 и шифра КУЛ 0401 А03 006, во делот на број на извршители: бројот 6 се менува со бројот 7.

Член 15

Во делот Табеларен приказ на работни места во НУ Театар Комедија Скопје, Помошно технички сектор, работното место Шивач со реден број 40-а и шифра КУЛ 0405 Б01 003 со број на извршители 1 се брише.

Член 16

Согласно извршените измени и дополнувања во интегралниот дел на правилникот, се вршат измени и дополнувања и во Табеларниот преглед, кој е доставен како прилог на овој Правилник.

Член 17

Овој Правилник влегува во сила од денот на донесувањето а ќе се применува по добиената писмена согласност од Министерството за информатичко општество и администрација.

Арх. Број и дата



Директор на НУ Театар Комедија Скопје
Дарко Спасов

**ТАБЕЛАРЕН ПРИКАЗ НА РАБОТНИТЕ МЕСТА
НУ ТЕАТАР КОМЕДИЈА СКОПЈЕ**

Ниво	Систематизирани работни места	Пополнети работни места
Б4	раководител на одделение за материјално-финансиско работење (1)	0
	раководител на одделение за маркетинг и односи со јавност (1)	1
В3	соработник за материјално-финансиско работење (1)	1
В4	Помлад соработник за административни, општи и правни работи (1)	0
Г1	архивар (1)	1
Категорија А	Уметници	
А3	актер прва група (3)	1
А4	актер втора група (6)	6
А5	актер трета група (11)	11
А6	актер четврта група (10)	8
Категорија Б	уметнички соработници за подготвување на сценски и музичко сценски дела	
Б1	драматург (3)	3
	режисер (3)	2
	костимограф (1)	1
	сценограф (1)	1
	сликар (1)	1

	друг уметнички соработник (продуцент) (1)	1
Б2	Режисер – Асистент (1)	0
Категорија В	стручни сценски работници	
В1	Раководител на сцена (1)	1
Категорија Г	стручни соработници во дејности од областа на културата	
Г1	Друг раководител (технички раководител) (1)	0
Г1	стручен соработник за меѓународна соработка (1)	1
Г3	соработник за драмска дејност (испициент) (2)	2
	соработник за меѓународна соработка (2)	2
	суфлер (2)	1
	Помошно-технички сектор	
Подгрупа 1	технички лица за одржување на објектите и опремата	
Категорија А	одржување на опремата	
А1	Електричар (1)	1
А3	декоратер (7)	6
Категорија Б	одржување на објектите	
Б1	гардеробер за прием на посетители (гардеробер) (2)	2
	Билетопродавач (2)	2

	Друг работник за прием на посетители (шеф на салон)(1)	0
Категорија Б	одржување на објектите и одржување на хигиената на објектите	
Б2	портир (3)	3
	домаќин (одговорен за хигиеничари) (1)	1
Б3	Хигиеничар (5)	4
Подгрупа 3	помошно технички лица за превоз на лица и опремата	
А1	Возач (1)	1
Подгрупа 5	други помошно-технички лица	
Категорија А	работници за сценско-визуелни ефекти на сцена	
А1	светло мајстор (2)	1
	тон мајстор (2)	1
Категорија Б	работници за создавање и одржување на раkwизитата и фондус	
Б1	фризер (1)	1
	шминкер (1)	1
	шминкер-фризер (1)	1
	реквизитер (2)	2
Категорија В	општ работник	
В1	гардеробер (2)	2